اللواء الطاعر

الدكنور عبرالله الطب

الثمن ١٠٠ مليم

المِنْمُ اللَّهُ اللَّ

وبه نستعين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً ٠٠

يعــــد:

فبين يدى القـارىء أربع كلمات منظومات كنت قـد نشرتها منذ قريب وبدا لى أنه عسى أن يكـون مـن تمام الفائدة للقارىء الكريم أن أصـدرها في هـذا الكتيب معـاً مع شيء مـن الشرح الموجز ٠٠

عبد الله الطيب

62.E		oonslable Balance.	a No.
82.29	16,267.36	16,274.00	SING BYFYNCE
92.8		00.1	,56-010010-M
4.29		00.081	36719786-070TO
184.29		00.1	160602I-I07A-M
62.281		00.08	17-120909588231
235.29		00.1	,56-04010011-M
62.852		00.009	'960E#E6-0#0T0(
836.29		00.1	,56-04010011-M
83.788		00.002	00T040-03451421
1,337.29		00.1	.E4-010010-03
1,338.29		00.005	001040-0342142
62.888,I	16.621,1		مرتب شهر
85.878	00.279		ہوش -لقے الب
88.8		1.00	.018021-1074-MJ
8E.A		20.00	01-12031042475
8E.AS		00.1	LW-06001005-93;
25.38	OBENING BYTYNCE		

المخايس الزاحف

لاتُمبِغ غيرى إنَّ غيرى زائفُ ولربُّ منصور بكيد زعــانفٍ ولقد ربطت الجأشَ ثـمَّ تنفست وأنا الذي عرفت بنووطني له الـ يا هِنْـدُ هند بني قريش زيّني يخشى على الخِـلُّ إسرافَ العدا وأُغير بالنفس القوية في الدُّجي قالوًا هو التحكيم إنَّ أساسه اكنني أذعــو الى حُـريّـة وأرى ضَرُورةَ أَن يُغَيِّر فِعْلهم لايقبل الراعى صنيع أكفهم واسأل رجال الجامعات بأسرهم

وبنا نتى فها الخَمِيس الزاحفُ (١) مما يسطره يراعي راجف (۲) زُوحى بأنفاس شذاها عاصف ةَـدْر الرفيعَ ولى خُطأ و مواقف داری فرُمْحی من عدوسی راعف لا تُخش إنى عبقرى قاصف حتى نُفُوسُ الآخرين توالـف عندى لمرفوض ولست أخالف وعلى دعــاة العنصرية هـاتف أَهْلُ الرَّشاد ورُبَّ غيرىخائف^(٣) إِن الذي صنعُـوا لشرُّ دالف إن السؤال عن الأمور لكاشف

الخرطوم ١٣ ر٧ر١٩٨٠

ملحوظة : نشرت « الخميس الزاحف » في الصحافة يوم ١٩٦٨/٧/١٦م الموافق ٢٠ ربيع الثاني ١٣٨٨هـ.

1/2/295

أو مارأيت القَــوْم حين تضافروا ولقد عبأت شكيمةً حربيةً ولقد سَعَـنت ولم يُعنِّـي صاحب وتغافل الراعى ويَعْلم حاجة الـ ولعمرُ نفس أبيكَ لست مدافعا لحكن عن الأسس التي تُبني بها وطريقةُ التعيين بالنَّهج الذي يُلْفى بها الأستاذ ليس بمُقْبل وشكا الى الجدّ المدرّج وانبرى الْ لم يُذْكُر التَّصويت في القانون بل عمدوا له کی یَقْتلوا قِیم الـنُّهـی وتجمّع الجهــــالاء فيه وأجمعوا ووظائف العلم اعتبــار دِرايةٍ حأين الرويّـة واللِّجان وأُوجُه الة

وأنا الفتى والعَـنْقُرى الأوحد كى يُبْعدونى فالمباعِدُ أبعـــد أمضى بها قُدُما وجَدِّى مصعد وطَن الكبير ومن سِواه هُجَّد(١) عن شَخْصِ نفسي حين فضلي يُجْحَد قِيَمُ الحياةِ الجامعيةِ والغــــد سلكوا لمنهاج الدراسة مُفسد (٢) نَـحْـوَ الدروس وفي سواها يجهد اشرار حين سِوَاهُم متردد عَمَدت اليه الخائنون الْـعُمَّد(٣) فيه وتُمْحي التجربات الحُشَّد(؛) والجاهلية قلبها متبلد وكفايةٍ فلم المديرُ يُجَــرَّد محيص والنظر السديد الجـيِّد

⁽١) الخميس : الجيش .

راعى : قلمى .

⁽۱) أى دب شخص غيرى ، وغير ومثل من الكلمات الموغلة في الابهام التي لا تكسبها الاضافة تعريفًا أو تخصيصا ولذلك جاز وضع رب ههنا .

وموع .. المن وال

ورأيت في دَمْع النَّوار الْكُوكِبا(١) عند البيان وجَـيْشُه لن يُغْلَبا قَـرْحُ سأقـرَح مثله من أذنبا و تظنُّ تصويتَ الزَّعانف مكسبا(٢) للشعير حتى خانه وتنكبا أيز جُون من مَن ص الضما تُرأضُرُ با(٢) متطاول عن نَـفْسِه لن يُعْرِبا لو مُتُّ بل ماتت وقدت الموكبا تصروك إذكنت الهدى والمطلبا فيها وتَـرْعَى طالبيه الوُتَّبـا من قبلُ حين الأجنبيُّ تغلباً من نَقْدِك المرّ الذي لن يشربا بعُزوفِ نفسك ما أعزَّ وأطيبا(؛) بالعبقريَّة والبيان المجتبي (٥) عندالكنانة وأنتزعت المعجب عند الجهاد ولاتقلُّه مذهبا

بَكَت النُّوار ندامةً وتَقَرُّبا والصَّدْق يخترق القلوبَ حسامُه إِمَا تَرَيني قد غُلِبْت فَإِنَّه جاءت عصابتُهم تُدِلُّ بمَينها ورأيت شاعرَهم تَنَكَّر قلبُه وأطبّـةٍ تَـركوا العلاجَ وأقبلوا ولقد بُلِيت بـكل فَدْم جاهل وعجبت للأيام ترثيني كما حَـيًّا الحيا ذَاتَ الوقار وسَبْعة وخدمت دَارَ العلم تعرف حَقَّـه ولقد بَنَيْت لهم وقدت قِتالهم كرهوك فى بَخْتِ الرضا وسقيتهم وجبهت وأشر ساعة استبداده وبهرت مَجْلسَ ضَامِزين إزاءه وسعيت للسودان سعى مُوَفَق ولك التصانيف الجياد ومَذْهُبُ

فيه نُدَقِّق أَمْرَنا ونحدِّد اعبى وقال برأيه يُسترشَد يُجْني بها غَـرْسُ العلوم ويحصد جاروا علیَّ به طریق أنـــکد^(۰) ضلُّوا عن الأمر الذي هو أرشد أسلاب اذ نَشْءُ البلاد مشرد لا شَي. اذ باب الدراسةِ مُوصَد نَـحُو النداول كى يقولوا جددوا لـكنَّه في أن يُصانَ المعهـد أشعىي وغيرى قاعد أو مقعد وقفت وإشراق الجبين مُهَـنَّد مي غداً في الصالحين مُسَوّد

الخرطوم ١٤ر٧ر١٩٦٨

ملحوظة: نشرت « العبقرى الاوحد » بالرأى العام يوم الثلاثاء ١٩٦٨/٧/١٦ الموافق ٢٠ دبيع الثاني ١٣٨٨ هـ (١) جمع هاجبًد ، أي نائم .

إنّ المُحاضرَ حينًا نختاره

ولذا نرى القا نون نَـصَّ علاقة الر

وتَصَيُّد الأصواتِ لَيْس وسيلةً

وتريحتُّل الْعُصَبِ القبيليُّ الذي

قالوا النداول في المناصب و يحهم

أيحل مُشْكلة البلادِ تداول الـ

وغدا نجاحُ الامتحان كأنه

منعوا القُبُـول الناجحين وأقبلوا

هيهات ماالنجديد كسب مغانم

ولديَّ أصناف الحُلول وقديري ال

وحويت أصناف العلوم ولم أزل

بلغ نَوار وأمَّ بدر والـي

أنى أقاتل لاأفر وقد يُرَى

⁽٢) اى أمر مفسد او طريقة استفادت تذكيرا من كلمة التعيين .

⁽٣) راجع المادة السادسة الفقرة الاولى من قانون الجامعة . العمد : جمع عامد أي متعمد .

⁽١) جمع حاشد ، اي الكثيرة .

⁽٥) القبيلي : نسبة للقبيل ، صفة للتكتل .

الكواعالظافر

آياته أنسَ التي خلف الخبا عَبِنُوا بِهِمَا عَبَناً وَلَمْ تَكُ مُلْعِبًا الا الضلالُ وكنت أنت مجـرّبا في أهل نيجريا كشفت الغيهبا ضَاعَت وكان الذئبُ فيها ثعلبا وضحت ولم نَـكُ يانوار لنهربا

و أُفُسِّر القرآنَ حتى أصبحت ظلموك بل ظلموا المؤسَّسةَ الى يتفاخرون بسَغيهم ماسَغيْهم ولديك في النعريب سابقةٌ بهـا وتَعَافَلَ الراعي عن الغَنَم التي ولقد صرنا إنَّ غاية صبرنا

الخرطوم ١٩٦٨ ١٧ ١٩٦٨

وَقَفَتُ كُما رُفِعِ اللَّواءِ الظَّافر إما تَرَيْنِي كالحسين مُضرَّجاً وحَوَيْتُ في صدرى خزائن حِكمةٍ وأرى مصارع حاسديٌّ وربما والقلب في الظلمات يُبْصِر نورُه ولانتِ فتنتُه ناظرينَ ولمْ يَـزَلْ وتَزيدُه الأيام وهو يزيدني ووجوهِ قوم قد رأيتُ كـأنها وتصدَّر الجهٰـلُ القبيحُ وحفَّه جاءوك كيما يقتلوك نُفُوسهم والناسُ أجمع ساكنون كأنهم أين الرجَّالُ الغاضبون لِحُرْمَةِ الْـ بَـلِّع بني وطني جميعاً أنـي

وجَبِينُها حَدُّ السنان الباهر بدم الشهيد فذاك فوز ظاهر وصبرت إن العبقريَّ لصابر أُلْفَى غداً وأنا الأمير القــاهر روحَ الإله وكالنبُّسي الشاعر عندى لك الودُّ الصحيح الطاهر حرصاً على نيل العلى وأثبابر من قُبْحِها في النجر باتِ مقابر متكالبون على الْحُطام أصاغر متعفِّنـاتٌ ما لهنَّ ضمائر شَهِدُوا الهدى إِنَّ الصَّلالَ لداعر مُلَماءِ حيث الجاهلون تظاهروا عَمْداً ظُلِمْتُ ولم يكن لى ناصر

ملحوظة : نشرت « دموع النواد » في الصحافة يوم ١٩٦٨/٧/١٥م الموافق ١٩ دبيع الثاني ١٣٨٨هـ .

⁽١) نوار : بفتح النور، علم مؤنث تبنى على الكسر وتعامل معاملة الممنوع من الصرف ، والرأة النـوار

⁽٢) المن : الكذب .

⁽١) اضربا: انواعا ، جمع ضرب اى نوع .

⁽٤) ولشر كان مدير كلية الخرطوم الجامعية .

⁽o) اشارة الى مجلس الاساندة الذى كان يتراسه ولشر آنئذ . ضامزين : اى ساكتين لا يتكلمون ، من ضمر يضمر ضمورا (باب ضرب ونصر) .

ألا أزال وفي ليث كاسر بين الأسِنَّةِ ان حرِّى ساءر فدوق السها. وما لمدِّى آخر أجمر أخمِي وأبادر أخمِي وأمنع جانبي وأبادر بالرأي ثم لى البيان النادر بالطيبين وبي البيان النادر ضعف لكيلا لا يطمئن الفاجر فضلي تُقَطِّ لها دمٌ يتناثر (١) آجالهم واعمل فانك قادر

وأتت تُعزِّيني ضباعٌ راعها يا هِنْدَ هندَ بني قريش زغردي يا هِنْدَ هندَ بني قريش زغردي ولقد أُجاوز كيْدَ قوم بالرُّق اني لعمرُك لاأزال مرابطا وأقود أصحاب القرائح والنهي وأجود من كلنا يدى وأقتدى والعارُ ماصنَع الضعافُ وليسر بي واذا انتقمت فرب هامة جاحد عما قليل فانتظرهم وارتقب

الخرطوم ۱۱ر ۷ر ۱۹۶۸

والحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وآلمه وصحبه وسلم تسليما

ملحوظة: نشرت ((اللواء الظافر)) بالرأى العام يوم ١٩٦٨/٧/١٣ الموافق ١٧ ربيع الثانى ١٣٨٨ . (١) هامة: رأس . تقط: تقطع ، أى اذا انتقمت فكم من رأس صاحبه جاحـــد لفضلى سيقطـــع ويتناثر دمه . فضلى: مفعول به لجاحد كما ترى .